

中元普渡：佛道民間共構的信仰節日 從佛教盂蘭盆到道教赦罪，凝聚孝思與慈悲的文化傳承

蘇品萱

農曆七月十五日，俗稱「中元節」，亦為民間信仰裡重要的祭祀節日。2025年的中元節落在國曆9月6日（星期六），正值初秋時分。對許多人而言，農曆七月帶有一絲神秘甚至忌諱的氛圍，因「鬼門開」的說法廣為流傳；但若追溯歷史，中元節原本卻是一個與孝道、豐收、宗教修行緊密相連的文化節慶。本文將從佛教、道教與民間信仰三個角度，探討中元節的由來、習俗與禁忌，並試著理解其背後蘊含的精神意涵。



圖片：節錄總統府報導-總統出席「2022 壬寅雞籠中元祭開燈放彩活動」

一、佛教的視角：盂蘭盆與孝親日

佛教中對農曆七月十五日有「佛歡喜日」的稱呼。這一日正好是「結夏安居」圓滿之時。結夏安居起於佛陀時代，因印度的雨季濕熱，佛陀規定弟子們在農

曆四月至七月間必須安居靜修，不外出乞食，以避免踩踏草木昆蟲、或遭毒蛇侵害。七月十五日，僧眾完成修行後向佛陀報告心得，佛陀見弟子精進，內心欣慰，因此稱作「佛歡喜日」。

此日同時也是「盂蘭盆節」。根據《佛說盂蘭盆經》記載，佛陀弟子目犍連（簡稱目連）以神通觀見亡母墮入餓鬼道，飽受飢渴折磨。佛陀教導他於七月十五日設盂蘭盆供養僧眾，藉由僧眾修行功德迴向，以救母脫苦。從此，佛弟子年年於此日舉行盂蘭盆法會，供僧佈施，以報父母之恩。盂蘭之義為「解倒懸」，象徵解救亡魂脫離倒懸之苦；此日因此也被佛教視為「孝親日」。

在佛教信仰裡，中元節的核心意涵並非恐懼「鬼月」，而是透過修行、供養，實踐孝道與慈悲。孝養父母、祭祀祖先，既是對先人恩澤的感念，也寓意祈福現世雙親健康平安。

二、道教的觀點：地官大帝與赦罪之日

若說「中元」一詞的源頭，則來自道教。道教將一年分為「上元」、「中元」、「下元」三大節日：上元天官賜福（正月十五）、中元地官赦罪（七月十五）、下元水官解厄（十月十五）。其中，七月十五是地官大帝的聖誕。地官掌管人世善惡與幽冥罪福，於此日大開赦免之權，能赦免亡魂罪業。

因此，道教徒在這天會祭拜地官大帝，祈求赦罪消災，也同時祭祀祖先與孤魂野鬼。這樣的宗教儀式，兼具超度亡靈與保佑在世的雙重意義。某些地方廟宇甚至會舉行盛大的法會，由道士誦經作法，祈願風調雨順、百姓安康。

道教的中元節，承接了對天地的敬畏，也映照出「普度眾生」的慈悲胸懷。人間所供的祭品，不只是獻給祖先與親人，更是普施一切無依的靈魂，體現出「人死雖殊途，生者仍記憶」的集體精神。

三、民間信仰的傳承：鬼門開與普渡

在民間流傳的說法中，農曆七月初一「鬼門開」，七月三十「鬼門關」。這段期間，地府之門大開，孤魂野鬼得以暫時來到人間。由於這些無祀孤魂缺乏親屬供養，民眾便在七月普遍設宴祭拜，俗稱「普渡」，以免好兄弟流連不散，干擾人間。

民間普渡分為「公普」與「私普」：公普多由廟宇或社區集體舉辦，氣氛隆重；私普則由家庭、公司自行在門口設案，供品擺滿三牲、水果、餅乾飲料，並插上清香。祭拜順序也各有規範，通常先神明、再祖先、再地基主，最後才是好兄弟。

除了普渡，臺灣中元節另有幾個具代表性的活動：

1. **搶孤**：起源於「嚇鬼」的習俗，參賽者需攀爬塗滿油的高柱，奪取孤棚頂端供品。如今多演變為地方競賽，如宜蘭頭城、屏東恆春均有盛況。
2. **放水燈**：以紙紮宮燈或屋宇漂流於水面，引渡水中亡魂，祈求平安。最具代表性的為基隆中元祭。
3. **跳鍾馗**：由道士或戲班扮演鍾馗，威嚇鬼魅，送離孤魂。儀式莊嚴，象徵鬼門將閉。

這些習俗不僅具有宗教意涵，更是地方民俗與社會凝聚力的展現。



圖片來源：搶孤，放水燈，跳鍾馗
(左)文化部，(中)佛光山人間通訊社，(右) 文化部文化資產局

四、供品的講究與禁忌

普渡供品在時代演變下越加多元，從傳統的三牲、發糕、米酒，到現今常見的泡麵、零食、罐頭。然而，仍有許多禁忌需留意：

- 忌拜鳳梨、香蕉、李子、梨子，因有「招你來」之諧音。
- 忌拜成串水果，如葡萄、荔枝，以免象徵「成群結隊」。
- 供品需為雙數，避免單數。
- 避免不潔腐敗之物。

另有特殊寓意的吉祥供品：奇異果象徵吉利、橘子寓意大吉、龍眼寓意龍氣、花與芒果合拜則寓意「開花結果」。這些供品承載著人們對財運、健康、愛情的祈願。

祭拜儀式中亦有諸多規範：須在午後祭拜，戶外進行且朝外，供品須插香拆箱，不可說出姓名，不可喧鬧說「鬼」字。這些禁忌，實則是對無形世界的尊敬，也是對傳統文化的延續。

五、文化底蘊與當代意義

若將時間推回至漢代，七月十五其實是農人慶賀豐收、祭祀田神與祖先的日子。這層意涵，隨佛教與道教傳入後逐漸融合，成為今天我們所知的中元節。無論是佛教強調的孝道，道教重視的赦罪，還是民間信仰中的普施，皆圍繞著「報恩」與「敬畏」的精神。

在當代社會，許多人對中元節抱持既敬且畏的態度，但若換一個角度，它其實是關於生命教育的最佳教材：提醒我們孝養父母、慎終追遠；提醒我們心懷慈悲，善待無依眾生；提醒我們知恩圖報，心懷敬畏。即便祭拜形式隨時代而變，這份人情與善念，卻永不過時。

六、結語：心安即吉祥

農曆七月，夜市裡的燈火與廟埕上的普渡桌案交織成一幅特殊景象。人們或因信仰、或因習俗，虔心參與其中。煙火與香火交錯，既是對祖先的懷念，也是對現世的祈願。或許，我們可以將中元節理解為一場心靈的儀式——不單是普渡好兄弟，更是普渡我們自己的心。

當香火一縷，煙消雲散，留下的其實是一份安定與踏實。無論是佛教所說的「孝親日」、道教的「赦罪日」，或是民間的「普渡節」，其中共同的訊息皆是：敬天愛人、感恩孝親、慈悲待物。唯有如此，方能在人鬼殊途的界線裡，找到和諧與心安。



圖片來源：基隆市政府

鷄籠中元祭每年於農曆 6 月 29 日的開燈夜、起燈腳開始，至農曆 8 月 1 日的關龕門、交接手爐結束，期程長達 32 天，共計 15 個儀式流程，為臺灣第一個被指定為「重要民俗」類國家文化資產的節慶。